



I giovani e la Risi-Cultura tra passato, presente e futuro

**Incontro pubblico rivolto agli studenti degli Istituti superiori di Vercelli,
agli operatori del settore agricolo e della ricerca**

**Venerdì 14 Dicembre 2012
ore 14,00 -17,00**

**Istituto Tecnico Agrario – G. Ferraris
Vercelli - P.za della Vittoria 3**

Introduzione

- 1) Tommaso Di Lauro** – (14,15- 14,20)
Coordinatore Itinerario di ricerca e formazione all'impegno sociale e politico -
Arcidiocesi di Vercelli
"Le ragioni di un rinnovato impegno per i giovani"

Saluto Istituzioni

- 2) Giovanna Taverna** – (14,20- 14,25)
Preside dell'Istituto Tecnico Agrario – G. Ferraris
"La qualificazione formativa come nuova strategia del territorio"

- 3) Giovanni Gabriele Valda** – (14,25- 14,30)
Dirigente settore agricoltura - Provincia di Vercelli
"Analisi e tendenze del settore risicolo"

- 4) Paolo Carrà** - Presidente Ente Nazionale Risi – (14,30 - 14,35)
"Le criticità del settore risicolo"

Relatori

- 5) Lella Bassignana** – Docente Istituto Tecnico Agrario – (14,35 - 14,45)
"I Corsi di Istruzione e Formazione Tecnica Superiore (IFTTS): Le nuove
esperienze nel campo dell'alta formazione in risicoltura, i bisogni formativi e
l'orientamento dei giovani a Vercelli"

- 6) Carlo Barbero** – Storico – (14,45- 15,00)
Meic - Movimento Ecclesiale di Impegno Culturale
"Le radici storico-culturali del vercellese: Cavour e l'imprenditoria nel campo
agricolo"

- 7) Antonio Tinarelli** - Agronomo– (15,00 – 15,15)
"L'applicazione scientifica e la ricerca, come risposta alle criticità agricole del
vercellese"

- 8) Peppino Sarasso** – Agronomo – (15,15- 15,30)
"Le sfide dei mercati internazionali e i nuovi modelli organizzativi di riferimento"

- 9) Riccardo Garrione** – Imprenditore agricolo – (15,30- 15,45)
"Le problematiche attuali e le prospettive del settore risicolo"

- 10) Erminio Albertario** – Agronomo breeder – (15,45 16,00)
Unità di ricerca per la risicoltura di Vercelli (CRA-RIS)
"La consistenza del nostro patrimonio scientifico"

Dibattito – (16,00- 17,00)

ingresso libero

